

SECTION : MOYENNE

DUREE : 25 min

DATE :

CONTE

THEMATIQUE : POLLUTION SONORE

DOMAINE : Communication

SOUS-DOMAINE : Activités langagières orales

COMPETENCE DE BASE : Intégrer le vocabulaire usuel, des comportements non verbaux et des règles simples de fonctionnement de la langue (ordre des mots, prononciation, articulation) dans des situations de production de messages oraux de types informatif, narratif/ descriptif et injonctif

PALIER N°3 Intégrer le vocabulaire usuel, des comportements non verbaux et des règles simples de fonctionnement de la langue (ordre des mots, prononciation, articulation) dans des situations de production de messages oraux de types informatif narratif / descriptif et injonctif

O.A. : Restituer les grands moments d'un conte, d'une histoire racontée

O.S. : Au terme de la séance, l'enfant doit être capable de restituer les grands moments du conte entendu sur la pollution sonore en insistant sur la leçon de morale.

Ressources Matériel : Mouchoirs, Blocs logiques, Objets divers, images
Pédagogique : Observation, manipulation, interpellation, interrogation

Documentation Guide préscolaire

DEMARCHE

PROGRESSION	TACHES EDUCATEUR	TACHES ENFANTS	MATERIELS
PREALABLES	Dispose les enfants Vérifie bouche, nez, mains. Demande aux enfants d'animer « lee booleeb »	S'installent Participent aux vérifications Animent en chantant « leebooleeb »	Mouchoirs Instrument de musique
REVISION	Fait réviser le conte précédent en présentant aux enfants des images illustratives	A partir des images, rappellent le conte précédent	images

PRESENTATION DU CONTE	<p>Dit la formule magique « leeboon.... ..amoonafi »</p> <p>Donne le titre du conte Annonce l'objectif du jour Présente le récit deux fois au moins oralement, de manière expressive et motivante ou avec des images séquentielles</p>	<p>Répondent « lipoon daa naam... »</p> <p>Écoutent Interprètent les images séquentielles</p>	Tam tam Images séquentielles
EXPLOITATION	<p>Pose des questions sur les personnages des images séquentielles sur la pollution sonore, sur les faits, la chronologie. Fait découvrir le problème de la pollution sonore. Fait découvrir la leçon de morale. Corrige et aide à corriger.</p>	<p>Répondent aux questions sur la pollution sonore. Découvrent le problème. Donnent la leçon de morale. « Il ne faut pas perturber la quiétude des personnes. La pollution sonore est néfaste à la santé des populations. »</p> <p>Corrigent et aident à corriger</p>	Tam-tam Images séquentielles
EVALUATION	<ul style="list-style-type: none"> - Demande de restituer les grands moments du conte sur la pollution sonore - Fait rappeler la leçon de morale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Restituent le conte - Rappellent la leçon de morale 	
PHASE DE REINVESTISSEMENT	<ul style="list-style-type: none"> - Amène les enfants à s'organiser en cellules de veille à l'école 	<ul style="list-style-type: none"> - S'organisent en cellules de veille 	

N.B. : La phase de réinvestissement indique des prolongements possibles de l'utilisation du conte.

CONTE :

THEMATIQUE : POLLUTION SONORE

Il était une fois, un quartier appelé « fàkk dëkk » où il faisait bon vivre. Le calme et le respect du voisinage étaient érigés en règles.

Mais, ces dernières bientôt furent perturbées : les jeunes profitant des grandes vacances « navétanes », passaient toute la nuit à jouer de la musique, à taper les tams-tams et à danser faisant fi des personnes âgées et des malades. Personne ne pouvait dormir.

Un jour, où la fête était à son comble, des « Jinne » sortis de la brousse pénétrèrent dans le cercle en dansant.

Effrayés, les garçons et les filles prirent la fuite laissant sur place, tams-tams et chaîne à musique.

Le lendemain matin, on se moqua d'eux ; le plus âgé d'entre eux leur proposa de se présenter devant les vieux et présenter leurs excuses.

Depuis ce jour, le quartier est redevenu calme. Les jeunes, ont retenu la leçon suivante « **il ne faut pas perturber la quiétude des personnes. La pollution sonore est néfaste pour la santé des populations** ».

SUPPORT PEDAGOGIQUE : images, affiches, enregistrement audio du conte.